



59. ročník mezinárodního festivalu dechových orchestrů

KMOCHŮV KOLÍN

7.–9. června 2024

www.kmochuvkolin.cz



Pořadatel



Generální partneři



Hlavní partneři



Partneři



Mediální partneři



Spolupráce



Záštitu nad letošním ročníkem Kmochova Kolína převzaly
Ministerstvo kultury, Středočeský kraj a Senát PČR



PROGRAM FESTIVALU, vydalo město Kolín

Text: Jan Navrátil; fotografie: město Kolín, Petr Hejzman, Hana Morová, Jaromír Novotný, Ben Renč, Miira Lachec, Jan Strnad; grafická úprava: Atelier Longin; tisk: Label spol. s r.o., Kutná Hora; náklad: 4 000 ks

© Kolín, 2024

Vážení a milí přátelé kvalitní hudby,

největší hudební svátek našeho města už opět klepe na dveře. Tradice úzce spojená s Městskou hudbou Františka Kmocha Kolín je cenným dědictvím a výkladní skříní Kolína. Naše městská hudba už je tu s námi více než 150 let.

Kultura i hudba nás spojují, kultivují, vzdělávají a přinášejí nám příjemné pocity a zážitky. Važme si naší tradice a pečujme o ni. Věřím, že letošní festival pro nás bude krásným a obohacujícím zážitkem ve společnosti přátel a rodiny.

Jako vždy se můžete těšit na kvalitní české a moravské velké dechové orchestry, malé dechovky, velkolepý nedělní monstrkoncert a zajímavá zahraniční tělesa. Občas bude program prostrídán hudbou jiného žánru, kde nebudou chybět ani atraktivní sólisté.

Těším se na příjemná setkání s Vámi v průběhu festivalu a přeji nám všem pěkné počasí a vydařený Kmochoův Kolín 2024.

Michael Kašpar
starosta města





Kmochův Kolín se připojuje k akcím Roku české hudby

Jestli je některý z roků s hudbou přímo provázán, pak je to ten letošní.

Jestliže roky končící osmičkou jsou významné pro stát, tak roky, které mají na svém konci čtyřku, jsou zásadní pro hudbu. Je až podivuhodné, jak často vychází na „čtyřkové“ roky výročí narození, úmrtí nebo vznik zásadních děl nejvýznamnějších českých hudebních skladatelů.

Za zmínku tak stojí například připomínka narození skladatelů Leoše Janáčka (1854), Josefa Suka (1874), Bedřicha Smetany (1824),

Karla Kryla (1944) nebo úmrtí Antonína Dvořáka (1904).

Hlavním motem letošního ročníku Roku české hudby je sdělení: **Hudba jsme my.**

K Roku české hudby se připojuje i festival Kmochův Kolín. Na skladatele Bedřicha Smetanu, jehož dvousté výročí narození připadá na letošní rok, vzpomene při hlavním nedělním monstrokonzertu. Šéfdirigent Městské hudby Františka Kmocha Kolín Miloslav Bulín, který je i jedním z festivalových šéfdirigentů, k této příležitosti nově aranžoval Smetanův Pochod národní gardy, který zazní v programovém bloku B.

Letošní Kmochův Kolín přináší změnu – nového hlavního moderátora, který nás celým festivalem provede.

Premiérově se v roli moderátora Kmochova Kolína představí herec Kryštof Bartoš, který střídá Vasila Fridricha.

Když se vysloví vaše jméno, většina návštěvníků festivalu si vás vybaví v roli poručíka Tomáše Kozáka v seriálu Devadesátky, mihnul jste se i v seriálu Metanol. Co bylo vlastně před tím?

Leccos. Ale ve zkratce – měl jsem hezké dětství na vesnici, vystudoval jsem osmileté gymnázium, rok studoval psychologii, rok byl dělníkem v Německu, stopoval po Evropě a tak, moc nevěděl, co se sebou, a pak jsem vystudoval herectví na pražské DAMU. Po DAMU jsem byl tři roky v angažmá tady nedaleko – v Klicperově divadle v Hradci Králové. Postupně jsem kromě divadla začal pracovat i v rozhlase, filmu, televizi a v poslední době i moderovat. Všechno mě to moc baví, slušně se tím užívím, a tak se považuju za docela šťastného člověka.

Jak vypadá vaše současnost? Diváci vás znají ze seriálu Zlatá labuť. Co divadlo, kde vás můžeme vidět?

Jsem teď na volné noze a těch divadel, kde mám nějaká představení, je hned několik. Nejraději mám roli Peera Gynta v Činoherním studiu v Ústí nad Labem, pak pana B. (Jako lvi aneb sestup a vzestup pana B.) a Hejtmana (Vojcek) v pražské X10, moc rád hraju taky v Huse na provázku (Chazarský slovník, Don Quijote) nebo v pražském divadle NoD (Jak se dělá divadlo).

Festival Kmochův Kolín je především o hudbě. V Kolíně si během čtyř dnů užijeme od každého žánru trochu – dojde na tradiční dechovku, ale třeba i na OLYMPIC nebo Ewu Farnou. Co vy a hudba? Hrajete, zpíváte?



No já se přiznám, že bych byl hudebníkem ještě radši než hercem, vždycky jsem obdivoval hudebníky a viděl v nich takovou bezmeznou tvořivost a svobodu... Taky jsem to zkoušel, jako teenager jsem zpíval a psal texty pro undergroundovou brněnskou kapelu. Bohužel mi ani jedno z toho moc nešlo, hlavně ten zpěv, on byl takovej jako spíš garážově hrdelní, v melodickém zpěvu jsem věru nikdy neexceloval, jak by vám potvrdili všichni moji pedagogové z DAMU. Ani na žádný nástroj hrát neumím, před tabulí jsem nejednou vztekle praštil s flétničkou a ani

později na baskytaru to nebylo o nic lepší. Takže já a hudba, to je takový příběh velkých ambicí a nenaplněné touhy.

Internetové encyklopedie říkají, že místem vašeho narození je Drásov u Brna. Byl jste někdy v Kolíně? Pokud ano, jak se vám Kolín líbí?

V Kolíně jsem byl tolikrát, že to ani nedokážu spočítat, většinou ovšem jen na nádraží, což nevím, jestli se počítá. Kdo žije v Čechách a nebyl na nádraží v Kolíně, ten asi nikdy nevytáhl paty z domu. Několikrát jsem se ale ocitl i v kolínském divadle, a to na zájezdě s Klicperovým divadlem z Hradce Králové, kde jsem tři roky působil. To jsem měl i čas projít se po městě a prohlédnout si centrum

a chrám sv. Bartoloměje. Ten na mě udělal ohromný dojem! Taky mám Kolín hodně spojený s filmem Miloše Formana Černý Petr, takže jsem ho vždycky viděl jako sympatické město.

Vaším úkolem bude provázení festivalovým programem na obou hlavních pódiiích na Karlově náměstí. Už jste si vybral některý z programových bodů, na který se opravdu těšíte?

Moc se těším na Ewu Farnou, která mi vždycky imponovala, a to jako zpěvačka i jako cool sebevědomá žena. Taky na závěrečnou doderou, kterou letos spolu s Provodovjany obstará fantastický výtvarník a muzikant Franta Skála. A samozřejmě na sobotní průvod a nedělní monstrokonzert!

Dlouholetý moderátor festivalu

Mí milí Kmochovsokolínští, po více než dekádu jsem měl jedinečnou šanci zažívat s vámi radostné dny plné hudby a vzájemného setkávání. Za ta léta jsem si vytvořil ke Kmochovu Kolínu velmi osobní vztah, a tak dovoluji, abych se – i když jen velmi stručně – vyznal ze zásadních momentů, které mě vždy bezesbytku okouzlovaly.

Jedním z klíčových slov by asi byla vášeň. Všeprůstupující vášeň pro hudbu, která je přítomná u všech hráčů, dirigentů a koneckonců i návštěvníků, kteří v ohromujících počtech pravidelně zaplňovali Karlovo náměstí i další festivalová místa, mnohdy i navzdory nepříliš příznivému počasí. Mám za to, že neexistuje na světě město obdobné velikosti, které by disponovalo tak gigantickou hráčskou základnou a tolika kvalitními velkými orchestry.

Skláním se taky před všemi vedoucími mládežnických orchestrů, kteří s neskonale vytrvalostí a zpravidla na úkor svého osobního života či volného času zažehávají u mladých hráček a hráčů lásku k hudbě a tímto způsobem nejen kultivují jejich hudební vkus, ale vybavují je nesmírně hodnotným vkladem pro vnímání nemateriálních krás světa.

Takto mohutný a úspěšný festival by se neobešel bez precizní přípravy a technicky

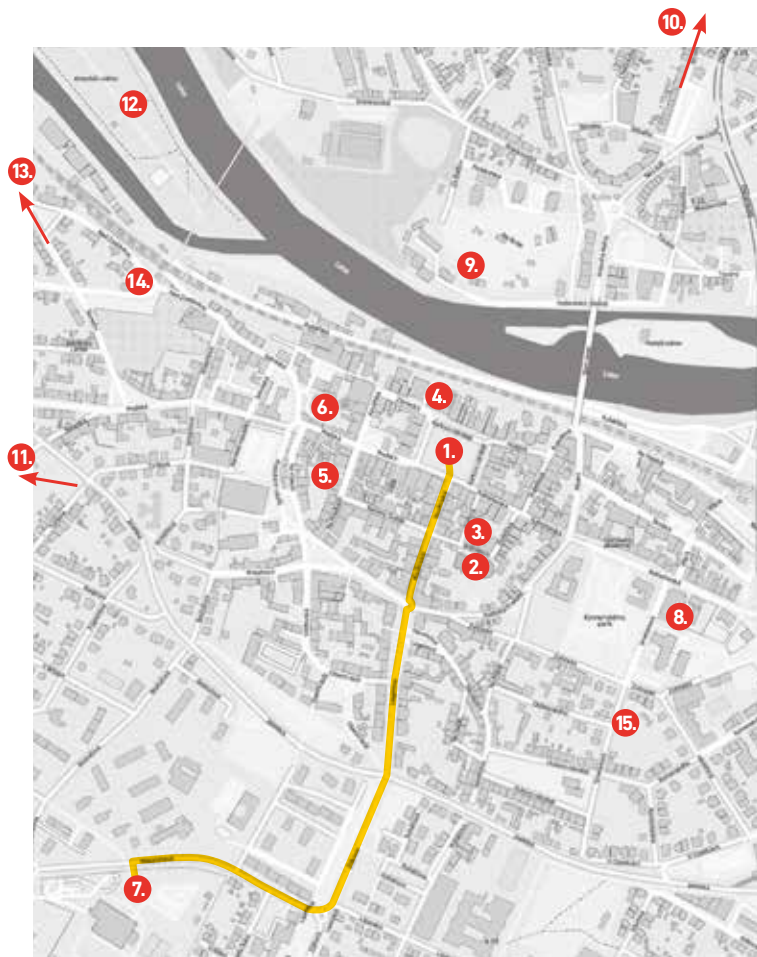
dokonalého provedení. Proto můj hold náleží nejen všem členům týmu, který stojí za celoročními přípravami, ale i chlapcům, kteří po celé dlouhé festivalové dny neúnavně zprostředkovávají skvělý zvuk.

Kmochův Kolín svým charakterem naplňuje tezi o městských slavnostech, na které mohou být právem hrdí všichni Kolíňáci a které jsou zároveň i neodolatelným lákadlem pro všechny tuzemské a zahraniční návštěvníky. Na málokerém festivalu taky máte šanci denně potkávat představitele vedení města v publiku mezi návštěvníky a i v tomto bodě je kolínský mezinárodní festival dechové hudby zcela výjimečný. Během koncertu či po něm máte šanci debatovat s volenými zástupci a věřte, že oni mnohdy zdatně absolvují nejen pochvalné, ale i kritické debaty. I to je ale organická součást velmi přátelského a soudržného prostředí Kmochova Kolína.

Mám za to, že nejlépe je loučit se radostně a na vrcholu vzájemné spolupráce, a já z celého srdce přeji festivalu nejen úspěšný 59. ročník, ale i všechny následující. Díky za vše krásné a těším se na viděnou v publiku!

Vasil Fridrich

Orientační mapka festivalu



- | | | |
|----------------------------------|---|--------------------------------|
| 1. Karlovo náměstí | 7. Vodní svět Kolín | 12. Kmochův ostrov |
| 2. Chrám sv. Bartoloměje | 8. Městské divadlo Kolín,
Galerie města Kolína | 13. Prostor plus o.p.s. |
| 3. Regionální muzeum
v Kolíně | 9. Věž Práčovna | 14. Domov pro seniory
Kolín |
| 4. MSD Kolín | 10. Kolínský centrální
hřbitov | 15. Senecura Kolín |
| 5. Synagoga | | |
| 6. DDM Zámecká | 11. Vodárna Kolín | — trasa průvodu |



Program 59. ročníku festivalu

Čtvrtek 6. 6. 2024

PROCHÁZKA MĚSTEM

16.00–18.00 **Prohlídka města s výkladem**

Komentovaná procházka po historických památkách města Kolína. Sraz před radnicí, zakončení na Kmochově ostrově.

OTEVŘENÁ ULICE – KMOCHŮV OSTROV

17.00–20.00 **Otevřená ulice** otevírá Kmochův Kolín.

Zahraje kapela Two Towers.

Pátek 7. 6. 2024

KARLOVO NÁMĚSTÍ

MODERUJE KRYŠTOF BARTOŠ

15.30–16.10 **Smyčkový orchestr Archi ZUŠ Fr. Kmocha Kolín**

16.15–16.45 **Dechový orchestr BaŠaPa ZUŠ Karla Malicha Holice**

16.50–17.35 **Dechový orchestr ZUŠ Fr. Kmocha Kolín**

17.40–18.25 **Harmonie 1872 Kolín**

18.30–19.10 **Hrvatsko glazbeno društvo "Zrinski" Donja Kaštela, Chorvatsko**

19.15–19.25 **Slavnostní zahájení**

19.25–20.10 **Velký dechový orchestr Kolín – Dolní Chvatliny**

20.20–21.40 **Kolínský Big Band s hostem Berenikou Kohoutovou**

22.00–23.00 **OLYMPIC**

23.15–00.30 **Moravians s Eliškou Bučkovou**

VELKÝ OSEK, DĚLNICKÝ DŮM

19.00–22.00 **Uničovská Přespolanka**

Sobota 8. 6. 2024

VELKÝ OSEK, DĚLNICKÝ DŮM

10.00–11.00 **Csolnoki Fúvószenekar, Maďarsko**

CLEMENTAS MLÉKOVICE

10.00–10.30 **Dechový orchestr ZUŠ Chlumeč nad Cidlinou**

DOMOV PRO SENIORY KOLÍN

10.30–11.15 **Harmonie 1872 Kolín**

AHC SENIOR CENTRUM KOLÍN

13.30–14.00 **Kyzivátova kapela**

KARLOVO NÁMĚSTÍ

MODERUJE KRYŠTOF BARTOŠ

09.15–09.55 **Dechový orchestr ZUŠ Horní Počernice**

10.00–10.45 **Dechový orchestr ZUŠ Gustava Mahlera Humpolec**

10.50–11.40 **Dychový orchestr mladých Košice, Slovensko**

11.45–12.30 **Kapela pětatřicátého plzeňského pěšího pluku – FOLIGNO**

12.35–13.25	Dechový orchestr ZUŠ Chlumec nad Cidlinou	<input checked="" type="checkbox"/>
13.30–14.15	Dechový orchestr ZUŠ Uničov	<input type="checkbox"/>
14.20–15.20	Moderovaný příchod průvodu na Karlovo náměstí	<input checked="" type="checkbox"/>
15.20–15.30	Slavnostní přivítání účastníků festivalu	<input checked="" type="checkbox"/>
15.30–16.15	Městská hudba Františka Kmocha Kolín	<input checked="" type="checkbox"/>
16.20–17.05	Dechový orchestr mladých Dolní Benešov	<input type="checkbox"/>
17.10–17.55	Großes Blasorchester des Musikverein Umpfetal e.V. Boxberg, Německo	<input checked="" type="checkbox"/>
18.00–18.45	Dechový orchestr mladých Roudnice nad Labem	<input type="checkbox"/>
19.15–20.15	Ewa Farna	<input checked="" type="checkbox"/>
20.20–23.25	Jižani Legruťi Tancovačka, společný blok	<input type="checkbox"/>
23.45–01.00	What The Funk	<input type="checkbox"/>

CHRÁM SV. BARTOLOMĚJE

20.30–22.00	Nocturno Dechový orchestr mladých ZUŠ Jeseník a pěvecké sbory Jesenicka	
-------------	--	--

DDM ZÁMECKÁ

16.30–18.30	Kyzivátova kapela	
-------------	--------------------------	--

SYNAGOGA

MODERUJE JAKUB VACHTA

16.15–16.45	My Lenky	
16.55–17.20	Akordeonový soubor ZUŠ Kolín a Kutná Hora	
17.25–17.45	Band Band	
17.50–18.10	Brass Jablonec	
18.20–19.00	KvarteTones	
19.00–20.00	<i>technická přestávka</i>	
20.00–21.00	Clarinet Factory	

KOLÍNSKÝ CENTRÁLNÍ HŘBITOV

13.00	Pietní akt Odjezd autobusů pro veřejnost ve 12.40 h z autobusové zastávky na Karlově náměstí.	
-------	---	--

VODNÍ SVĚT KOLÍN

14.00	Průvod městem Velký průvod městem s účastí všech účinkujících a hostů. Začátek ve 14 h u Vodního světa Kolín.	
-------	--	--

Neděle 9. 6. 2024

KMOCHŮV OSTROV

10.00–11.20	Boršičanka Antonína Koníčka	
11.25–11.40	Taneční soubor Čercheničky Kolín	
11.45–13.30	Jiří Škvára a jeho muzikanti	

SENECURA KOLÍN

13.30–14.00	Boršičanka Antonína Koníčka	
-------------	------------------------------------	--

KARLOVO NÁMĚSTÍ

MODERUJE KRYŠTOF BARTOŠ

07.45–12.00	Veřejná zkouška monstrokcertu	<input checked="" type="checkbox"/>
12.15–13.00	Taneční show	<input type="checkbox"/>
13.05–13.50	Csolnoki Fúvószenekar, Maďarsko	<input type="checkbox"/>
	Monstrokcert, hosté Jan Cina, Jan Pohořalý	<input checked="" type="checkbox"/>
14.00–14.40	Blok A DOM ZUŠ Jeseník, DO ZUŠ Uničov, Dychový orchestr mladých Košice, DO mladých Dolní Benešov	
14.55–15.35	Blok B Kapela 35. PPP – FOLIGNO, DO ZUŠ Humpolec, DO ZUŠ Chlumec nad Cidlinou, DOM Roudnice nad Labem, MhFK Kolín	
15.40–15.55	Finále s Františkem Kmochem	
16.10–17.00	Provodovanýé a František Skála	<input type="checkbox"/>

Bílé pódium Modré pódium



59th Annual Kmoch's Kolín Festival Programme

Thursday 6 June, 2024

STROLL THROUGH THE TOWN

- 16.00–18.00 **Guided tour of the town**
 A walk exploring Kolín's historical landmarks.
 The tour begins in front of the town hall and ends on Kmoch Island (Kmochův ostrov).

OPEN STREET – KMOCH ISLAND

- 17.00–20.00 The Kmoch's Kolín Festival begins with **Open Street**, featuring the Two Towers band.

Friday 7 June, 2024

KARLOVO NÁMĚSTÍ

HOSTED BY KRYŠTOF BARTOŠ

- 15.30–16.10 **Archi String Orchestra, František Kmoch Art School, Kolín**
- 16.15–16.45 **BaŠaPa Concert Band, Karel Malich Art School, Holice**
- 16.50–17.35 **Concert Band, František Kmoch Art School, Kolín**
- 17.40–18.25 **Harmonie 1872 Kolín**
- 18.30–19.10 **Hrvatsko glazbeno društvo "Zrinski" Donja Kaštela, Croatia**
- 19.15–19.25 **Opening Ceremony**
- 19.25–20.10 **Kolín – Dolní Chvatliny Big Brass Orchestra**

- 20.20–21.40 **Kolín Big Band, featuring Berenika Kohoutová**
- 22.00–23.00 **OLYMPIC**
- 23.15–00.30 **Moravians and Eliška Bučková**

VELKÝ OSEK, WORKERS' HOUSE

- 19.00–22.00 **Uničovská Přespolanka**

Saturday 8 June, 2024

VELKÝ OSEK, WORKERS' HOUSE

- 10.00–11.00 **Csolnoki Fúvószenekear, Hungary**

CLEMENTAS MLÉKOVICE

- 10.00–10.30 **Concert Band, Chlumec nad Cidlinou Art School**

KOLÍN RETIREMENT HOME

- 10.30–11.15 **Harmonie 1872 Kolín**

AHC SENIOR CENTRE, KOLÍN

- 13.30–14.00 **The Kyzivat Band**

KARLOVO NÁMĚSTÍ

HOSTED BY KRYŠTOF BARTOŠ

- 09.15–09.55 **Concert Band, Horní Počernice Art School**
- 10.00–10.45 **Concert Band, Gustav Mahler Art School, Humpolec**
- 10.50–11.40 **Košice Youth Concert Band, Slovakia**
- 11.45–12.30 **FOLIGNO – Thirty-fifth Plzeň Infantry Regiment Band**

12.35–13.25	Concert Band, Chlumeč nad Cidlinou Art School	<input checked="" type="checkbox"/>
13.30–14.15	Concert Band, Uničov Art School	<input type="checkbox"/>
14.20–15.20	Official arrival of the parade on Karlovo náměstí	<input checked="" type="checkbox"/>
15.20–15.30	Welcome ceremony for festival participants	<input checked="" type="checkbox"/>
15.30–16.15	František Kmoch's Town Music Orchestra, Kolín	<input checked="" type="checkbox"/>
16.20–17.05	Dolní Benešov Youth Orchestra	<input type="checkbox"/>
17.10–17.55	Großes Blasorchester des Musikverein Umpfetal e.V. Boxberg, Germany	<input checked="" type="checkbox"/>
18.00–18.45	Youth Concert Band, Roudnice nad Labem	<input type="checkbox"/>
19.15–20.15	Ewa Farna	<input checked="" type="checkbox"/>
20.20–23.25	Jižani Legrúti Dance party, open to all	<input type="checkbox"/>
23.45–01.00	What The Funk	<input type="checkbox"/>

SAINT BARTHOLOMEW'S CHURCH

20.30–22.00	Nocturno Youth Concert Band, Jeseník Art School, and Jeseník choirs	
-------------	---	--

ZÁMECKÁ YOUTH CENTRE

16.30–18.30	The Kyzivát Band	
-------------	-------------------------	--

SYNAGOGUE

HOSTED BY JAKUB VACHTA

16.15–16.45	My Lenky	
16.55–17.20	Accordion Ensemble, Kolín and Kutná Hora Art School	
17.25–17.45	Band Band	
17.50–18.10	Brass Jablonec	
18.20–19.00	KvarteTones	
19.00–20.00	<i>technical intermission</i>	
20.00–21.00	Clarinet Factory	

KOLÍN CENTRAL CEMETERY

13.00	Commemorative Ceremony Buses for the public depart at 12.40 p.m. from the Karlovo náměstí bus stop.	
-------	---	--

VODNÍ SVĚT KOLÍN (THE WATER PARK)

14.00	Parade through the town Grand parade through the town, featuring all performers and guests. Starts at 2 p.m. at Vodní svět Kolín (the water park).	
-------	--	--

Sunday 9 June, 2024

KMOCH ISLAND

10.00–11.20	Boršičanka Antonína Koníčka	
11.25–11.40	Čercheničky Dance Troupe, Kolín	
11.45–13.30	Jiří Škvára and His Musicians	

SENECURA KOLÍN

13.30–14.00	Boršičanka Antonína Koníčka	
-------------	------------------------------------	--

KARLOVO NÁMĚSTÍ

HOSTED BY KRYŠTOF BARTOŠ

07.45–12.00	Monster Concert public rehearsal	<input checked="" type="checkbox"/>
12.15–13.00	Dance Show	<input type="checkbox"/>
13.05–13.50	Csolnoki Fúvószenekar, Hungary	<input type="checkbox"/>

	Monster Concert featuring Jan Cina, Jan Pohořalý	<input checked="" type="checkbox"/>
--	---	-------------------------------------

14.00–14.40	Block A Youth Concert Band, Jeseník Art School, Košice Youth Concert Band, Dolní Benešov Youth Orchestra, Uničov Art School Concert Band	
-------------	--	--

14.55–15.35	Block B FOLIGNO, Humpolec Art School Concert Band, Chlumeč nad Cidlinou Humpolec Art School Concert Band, Roudnice nad Labem Youth Concert Band, František Kmoch's Town Music Orchestra Kolín	
-------------	--	--

15.40–15.55	Grand Finale with František Kmoch	
-------------	--	--

16.10–17.00	Provodováné and František Skála	<input type="checkbox"/>
-------------	--	--------------------------

White stage Blue stage



Programm 59 Kmochs Kolín

Donnerstag, 6. 6. 2024

STADTRUNDGANG

16.00–18.00 **Kommentierte Stadtbesichtigung**

Besichtigung der historischen Sehenswürdigkeiten von Kolín.
Treffpunkt vor dem Rathaus,
Ende auf der Kmoch-Insel.

OFFENE STRASSE – KMOCH-INSEL

17.00–20.00 Die **Offene Straße** eröffnet „Kmochs Kolín“. Es spielt die Kapelle „Two Towers“.

Freitag, 7. 6. 2024

KARLOVO NÁMĚSTÍ

MODERATION KRYŠTOF BARTOŠ

15.30–16.10 **Streicherorchester Archi der Kunstschule ZUŠ Fr. Kmocha, Kolín**

16.15–16.45 **Blasorchester BašaPa der Kunstschule ZUŠ Karla Malicha, Holice**

16.50–17.35 **Blasorchester der Kunstschule ZUŠ Fr. Kmocha, Kolín**

17.40–18.25 **Harmonie 1872 Kolín**

18.30–19.10 **Hrvatsko glazbeno društvo "Zrinski" Donja Kaštela, Kroatien**

19.15–19.25 **Feierliche Eröffnung**

19.25–20.10 **Großes Blasorchester Kolín – Dolní Chvatliny**

20.20–21.40 **Big Band Kolín mit Gast Berenika Kohoutová**

22.00–23.00 **OLYMPIC**

23.15–00.30 **Moravians mit Eliška Bučková**

VELKÝ OSEK, ARBEITERHAUS

19.00–22.00 **Uničovská Přespolanka**

Samstag, 8. 6. 2024

VELKÝ OSEK, ARBEITERHAUS

10.00–11.00 **Csolnoki Fúvószenekar, Ungarn**

CLEMENTAS MLÉKOVICE

10.00–10.30 **Blasorchester der Kunstschule ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou**

SENIORENHEIM KOLÍN

10.30–11.15 **Harmonie 1872 Kolín**

AHC SENIOR CENTRUM KOLÍN

13.30–14.00 **Kyzivátova kapela**

KARLOVO NÁMĚSTÍ

MODERATION KRYŠTOF BARTOŠ

09.15–09.55 **Blasorchester der Kunstschule ZUŠ Horní Počernice**

10.00–10.45 **Blasorchester der Kunstschule ZUŠ Gustava Mahlera, Humpolec**

10.50–11.40 **Jugendblasorchester Košice, Slowakei**

11.45–12.30 **Kapelle des 35. Pilsner Infanterieregiments – FOLIGNO**

12.35–13.25	Blasorchester der Kunstschule ZUŠ Chlumec nad Cidlinou	<input checked="" type="checkbox"/>
13.30–14.15	Blasorchester der Kunstschule ZUŠ Uničov	<input type="checkbox"/>
14.20–15.20	Moderierte Ankunft des Umzugs auf dem Karlovo náměstí	<input checked="" type="checkbox"/>
15.20–15.30	Feierlicher Empfang aller Festivalteilnehmer	<input checked="" type="checkbox"/>
15.30–16.15	Městská hudba Františka Kmocha Kolín	<input checked="" type="checkbox"/>
16.20–17.05	Jugendblasorchester Dolní Benešov	<input type="checkbox"/>
17.10–17.55	Großes Blasorchester des Musikvereins Umpfetal e.V. Boxberg, Deutschland	<input checked="" type="checkbox"/>
18.00–18.45	Jugendblasorchester Roudnice nad Labem	<input type="checkbox"/>
19.15–20.15	Ewa Farna	<input checked="" type="checkbox"/>
20.20–23.25	Jižani Legrúti Tanzabend	<input type="checkbox"/>
23.45–01.00	What The Funk	<input type="checkbox"/>

ST.-BARTHOLOMÄUS-DOM

20.30–22.00	Nocturno Jugendblasorchester der Kunstschule ZUŠ Jeseník und Chöre der Region Jeseník	
-------------	---	--

JUGENDKLUB DDM ZÁMECKÁ

16.30–18.30	Kyzivátova kapela	
-------------	--------------------------	--

SYNAGOG

MODERATION JAKUB VACHTA

16.15–16.45	My Lenky	
16.55–17.20	Akkordeonensemble der Kunstschulen ZUŠ Kolín und Kutná Hora	
17.25–17.45	Band Band	
17.50–18.10	Brass Jablonec	
18.20–19.00	KvarteTones	
19.00–20.00	<i>technische Pause</i>	
20.00–21.00	Clarinet Factory	

KOLÍNER ZENTRALFRIEDHOF

13.00	Pietätsakt Abfahrt der Busse für die Besucher um 12.40 Uhr an der Bushaltestelle Karlovo náměstí.	
-------	---	--

AQUAPARK KOLÍN

14.00	Festumzug Große Stadtparade unter Teilnahme aller Mitwirkenden und Gäste. Beginn um 14 Uhr am Aquapark Kolín.	
-------	---	--

Sonntag, 9. 6. 2024

KMOCH-INSEL

10.00–11.20	Boršičanka Antonína Koníčka	
11.25–11.40	Tanzensemble Čercheničky Kolín	
11.45–13.30	Jiří Škvára und seine Musiker	

SENECURA KOLÍN

13.30–14.00	Boršičanka Antonína Koníčka	
-------------	------------------------------------	--

KARLOVO NÁMĚSTÍ

MODERATION KRYŠTOF BARTOŠ

07.45–12.00	Öffentliche Probe des Monsterkonzerts	<input checked="" type="checkbox"/>
12.15–13.00	Tanzshow	<input type="checkbox"/>
13.05–13.50	Csolnoki Fúvószzenekar, Ungarn	<input type="checkbox"/>
Monsterkonzert <input checked="" type="checkbox"/>		
Gäste: Jan Cina, Jan Pohořalý		
14.00–14.40	Block A Jugendblasorchester ZUŠ Jeseník, Jugendblasorchester Košice, Jugendblasorchester Dolní Benešov, Blasorchester ZUŠ Uničov	
14.55–15.35	Block B FOLIGNO, Blasorchester ZUŠ Humpolec, Blasorchester ZUŠ Chlumec nad Cidlinou, Jugendblasorchester Roudnice nad Labem, MhFK Kolín	
15.40–15.55	Finale mit František Kmoch	
16.10–17.00	Provodovjané und František Skála	<input type="checkbox"/>

Weiße Szene Blaue Szene

Příjemný začátek Kmochova Kolína proběhne už ve čtvrtek

Ve čtvrtek si na své přijdou milovníci kolínských zákoutí a historie.

Čtyřdenní festivalové dění totiž odstartujeme tradiční procházkou po historických památkách města Kolína. Průvodcovské role se opět ujme starosta města Michael Kašpar a tentokrát zájemce zavede na Bartolomějské návrší, kde jim ukáže nejen parkány, ale také interiéry zrekonstruovaného chrámu sv. Bartoloměje. Pokračovat se bude do ulice Na Hradbách, kde zájemci navštíví společně parkány nad synagogou a nahlédnou do rabínského domu a bývalé židovské radnice.

Sraz je před radnicí v 16 hodin a cílem vycházky je Kmochův ostrov, kde se všichni mohou připojit k už probíhající Otevřené ulici, jejíž součástí je samozřejmě muzika. O hudební část sousedského setkání se letos postará Two Towers HULU jazz. Jde o skupinu hrající jazz a swing, který koření špetkou muzikálu, šansonu a funky. Pětičlenný(á)



band(a) o sobě tvrdí, že spojuje talent s humorem a nadšením z hudby. Se svými klasickými melodiemi oděnými v moderních kabátcích je prvním hudebním prvkem letošního festivalu.

Kde jinde odstartovat 59. Kmochův Kolín než na prvním koncertu na Kmochově ostrově ve čtvrtek v 17 hodin!

Slavnostní zahájení festivalu

Ačkoliv festivalový program odstartujeme už ve čtvrtek, 59. Kmochův Kolín slavnostně otevřeme v pátek v 19.15 hodin na modrém festivalovém pódiu. Hudebně start festivalu doplní Velký dechový orchestr Kolín – Dolní Chvatliny. Páteční program nás provede napříč všemi žánry, v programu bude pokračovat Kolínský Big Band

a večer pak vystoupí legendární OLYMPIC a zakončí folk-rockoví Moravians.

Festival je zdarma

Ani letos nehledejte u vstupu na kolínské Karlovo náměstí pokladny. Díky finančnímu příspěvku společnosti KOPOS KOLÍN a.s. je pro všechny milovníky dobré hudby a zábavy celý Kmochův Kolín opět zdarma. Děkujeme!

Vzpomínka na kapelníka a skladatele Františka Kmocha

Připomínka zakladatele kolínského dechového orchestru, hudebního skladatele a dirigenta Františka Kmocha proběhne u jeho hrobu na kolínském centrálním hřbitově. Pietní akt začne v tradiční čas, v sobotu ve 13 hodin.

Kolínské orchestry jsou festivalovým základem



Městská hudba Františka Kmocha Kolín

Velký dechový orchestr založil v roce 1872 český kapelník, pedagog a hudební skladatel František Kmoch původně jako hudbu Sokola. Se svým orchestrem doprovázel sokolská cvičení a sokolské oslavy po celých Čechách i na Moravě. Později vyjel i do Krakova, Vídně, Budapešti a Nižního Novgorodu, kde účinkoval při korunovaci cara Mikuláše II. Základem jeho repertoáru byly vlastní skladby, které měly blízko k lidovým písním.

Nyní je již 15 let uměleckým vedoucím Miloslav Bulín, bývalý šéfdirigent Posádkové hudby Praha. Orchester omladil a obohatil jeho repertoár o množství vlastních aranžmá, rozšířil tak možnosti využití orchestru zejména pro chrámové koncerty, ale i pietní akty a koncerty s pěveckými sbory.

V orchestru, který má 72 členů, hrají hudebníci ve věku od 13 do 75 let, často celé rodiny.

Městské hudbě Františka Kmocha bude patřit festivalové pódium v sobotu odpoledne a samozřejmě nebude chybět při závěrečném monstrokonzertu.



Harmonie 1872 Kolín

Orchestr byl založen v roce 2003.

Repertoár téměř sedmdesátiletého orchestru zahrnuje všechny hudební žánry – od operní, operetní, muzikálové a symfonické tvorby klasiků i současných autorů po původní populární, taneční a pochodovou hudbu.

V současnosti orchestr vedou tři dirigenti – Ondřej Hnízda, hlavní dirigent, student hudební konzervatoře, Irena Pithartová, absolventka hudební konzervatoře, a Jiří Vojtěch, sólista Hudby Hradní stráže a Policie ČR.

Zajímavostí je skutečnost, že v orchestru hrají rodiče a jejich děti, v jednom případě dokonce tři generace – otec, syn i vnuk. Mezi hráči je i několik manželských párů a některé se díky působení v orchestru i seznámily.



Velký dechový orchestr Kolín – Dolní Chvatliny

Orchestr, který stál u zrodu festivalu Kmochův Kolín, v letošním roce slaví 119. výročí založení. Od roku 1937 vedl orchestr Jan Zeman z Horních Chvatlín. V roce 1956 funkci kapelníka přebírá syn Jana Zemana – Vladimír Zeman. Po jeho smrti v roce 1995 se stává

kapelníkem jeho syn – Vladimír Zeman, který tuto funkci vykovává dosud. Současným uměleckým vedoucím je Lukáš Bořek. Od šedesátých let uskutečnil aktuálně šedesátičlenný orchestr desítky zahraničních zájezdů po celém světě. Každoročně se účastní v saském městě Kamenz tradičního Forstfestu, kde reprezentuje město Kolín, které je družebním partnerem města Kamenz.



Kolínský Big Band

Kolínský Big Band je každoroční festivalovou stálicí. I letos tak velký swingový a taneční orchestr, mezi jehož dvacetí členy jsou amatérští muzikanti z Kolína nebo blízkého okolí, nabídne to, co je mu nejbližší. Připravte se na nejen klasické swingové melodie, ale i jazzrock, filmové melodie, latinské rytmy, soul, blues, rock'n'roll, pop nebo funky.

Orchestr vznikl v roce 1999, pravidelné veřejné produkce se počítají od r. 2004. Od té doby s orchestrem vystupovala řada hostů včetně desítky známých zpěváků nebo instrumentalistů. A nejinak tomu bude i letos, kdy si Kolínský Big Band do Kolína pozval



Bereniku Kohoutovou. O tom, jak se tato herečka a zpěvačka do Kolína těší a co si s orchestrem nachystali, čtete na straně 24.

Dechový orchestr Základní umělecké školy Františka Kmocha Kolín

Počátek orchestru sahá až do roku 1962. Od té doby získal několik ocenění. Například v roce 2003 zlaté pásmo v Ostravské mezinárodní soutěži velkých dechových orchestrů a v roce 2004 v Litvínově 1. místo v soutěži DO ZUŠ. V roce 2005 obsadil orchestr 3. místo v soutěži Kmochova Kolína Evropa hraje Kmocha.

Orchestr má za sebou i několik zahraničních zájezdů – Dánsko, Německo, Belgie, Lucembursko, Polsko.

V září 2011 se orchestr zúčastnil jubilejního padesátého ročníku hudebního festivalu Euro Musikstage v německém Böselu. V silné mezinárodní konkurenci zde získal s minimálním bodovým odstupem pohár za čtvrté místo.



Smyčkový orchestr Archi ZUŠ Františka Kmocha Kolín

Smyčkový orchestr Archi při ZUŠ v Kolíně byl založen v roce 1999 J. Čmugrem. Na svém kontě má desítky vystoupení jak doma, tak i v zahraničí, například na Slovensku, v Belgii, Chorvatsku, Německu, Rakousku nebo v Itálii.

Milníkem v historii orchestru byl rok 2022, kdy se stal absolutním vítězem v soutěži orchestrů ZUŠ ČR. O rok později získal 1. místo s vyznamenáním na evropském hudebním festivalu mládeže v belgickém Neerpeltu.

Na repertoáru má jak klasické, tak i moderní skladby, včetně filmových melodií.

Archi klade velký důraz na rozvoj mladých



talentů. Někteří členové začínají hrát již ve věku 11 let.

Pěkná dechovka není jen z Kolína

Dechový orchestr BaŠaPa

Netradiční název orchestru vychází z prvních slabik příjmení čtyř zakládajících členů – Václava Bachury, sourozenců Marka a Michala Šándorových a Petra Pavíčka.

Dechový orchestr BaŠaPa vznikl v roce 2003 v Holicích. Na repertoáru má skladby českých i světových autorů. V rámci svých vystoupení nabízí klasickou dechovou hudbu, ale také skladby taneční, a často zamíří do světa filmové a populární hudby.



Nejmladším členem orchestru je Adam Boháč (9 let), hraje na bicí. Průměrný věk hráčů orchestru je 13,5 roku.

Dechový orchestr mladých Dolní Benešov

Šedesátičlenný orchestr působí při kulturním domě v Dolním Benešově. Vznikl v roce 1975 a za dobu svého působení se zúčastnil celé řady domácích i zahraničních soutěžních či přehlídkových festivalů, odkud si již přivezl mnoho ocenění.

Mezi největší úspěchy patří 1. místo na mezinárodním festivalu Zlatá lyra v polském Rybniku v roce 2001. Velké úspěchy orchestr sklízí také například v Německu, a to zejména v severoněmeckém Böselu na festivalu Euro Musik, kam zavítal již několikrát a v roce 2001 a 2009 se stal absolutním vítězem celého festivalu. V roce 2017 vybojoval na španělském festivalu Golden Sardana 2. místo v soutěži



orchestrů a 1. místo v soutěži interpretace hymny FC Barcelona. Zatím posledním nesoutěžním festivalem byl v roce 2019 festival u Lago di Garda.

Dechový orchestr mladých ZUŠ Gustava Mahlera Humpolec

Dechový orchestr mladých při ZUŠ G. Mahlera Humpolec byl založen současně se vznikem hudební školy v únoru roku 1946. Činnost orchestru se nikdy nepřerušila. Z malého obsazení cca 20 členů se v roce 1981 orchestr rozšířil na počet kolem 45 členů.

Orchestr je složený ze současných a bývalých žáků školy. Věkový průměr hráčů se pohybuje kolem 16 let. Orchestr se zúčastňuje festivalů a přehlídek u nás i v zahraničí a pravidelně spolupracuje s mažoretkami z Třebíče.



Dechový orchestr ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou

Další z orchestrů, které to do Kolína nemají daleko. Historie souboru sahá až do roku 1979. V současné době má 55 členů různých věkových kategorií. Ve svém repertoáru má



kapela skladby od renesanční doby až po současnost, od klasické české dechovky až po jazzové a popové skladby a písně, pochody i klasické koncertní skladby.

K přednostem tohoto tělesa patří i schopnost organizovaně pochodovat, a proto úzce spolupracuje s mažoretkovými skupinami.

Dechový orchestr mladých ZUŠ Jeseník

Orchestr vznikl v roce 1971. Za dobu své existence se rozrostl na zhruba šedesátipětičlenné hudební těleso, ve kterém se vystřídalo přes 450 hudebníků. Členové orchestru nastudovali přes 1 300 skladeb a uskutečnili přes 1 400 vystoupení. Repertoár je tvořen skladbami současných českých a zahraničních autorů soudobé symfonické dechové hudby, nechybí ani transkripce autorů klasické hudby, muzikálové melodie či písně z oblasti populární hudby.

Nejvzdálenějším místem, kde orchestr hrál, bylo Mexiko.



Kapela pětatřicátého plzeňského pěšího pluku – FOLIGNO

Členové orchestru se snaží od roku 2002 oživit tradici kdysi slavného 35. plzeňského pěšího pluku včetně jeho kapely. Vystupují při pietních a slavnostních aktech a přehlídkách, zúčastňují se různých festivalů a oslav, koncertují v západočeských lázních i v zahradách Pražského hradu.

Každoročně také v letních měsících pořádá-

jí tradiční promenádní koncerty v plzeňských městských sadech. V loňském roce byla kapela zapsána do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Plzeňského kraje.

K odkazu 35. plzeňského pěšího pluku se hlásí i počtem hráčů, kterých je 35.



Dechový orchestr mladých Roudnice nad Labem

Orchestr vznikl v roce 1976 při tehdejší Lidové škole umění v Roudnici nad Labem.

Soubor, který má aktuálně 60 hráčů, patří ke špičce mládežnických dechových orchestrů České republiky. Získává si obdiv posluchačů doma i v zahraničí. Účinkoval v Belgii, Bulharsku, Francii, Chorvatsku, Itálii, Rakousku, Slovinsku, Německu, Španělsku a Švýcarsku, je zván na festivaly dechových orchestrů s mezinárodní účastí.

Repertoár orchestru obsahuje skladby mnoha žánrů, slyšet tak můžeme hudbu klasickou, dechovou, taneční, jazzovou, muzikálovou i filmovou, dokonce i popovou a rockovou.



Dechový orchestr ZUŠ Uničov

Orchestr byl založen ve školním roce 1954/1955 jako školní orchestr tehdejšího Městského hudebního ústavu v Uničově. Po roce 1989 navázal spolupráci s několika orchestry v zahraničí, např. z Polska, Maďarska, Švýcarska a Nizozemí.

Za sebou má účast na několika zahraničních soutěžích. Mezi nejvýznamnější z nich patří Mezinárodní festival Young Prague 2004, 2006, 2008, kde získal zlaté pásmo, a účast na mezinárodní soutěži v belgickém Neerpeltu v roce 2011.



Dechový orchestr ZUŠ Horní Počernice

Od založení v roce 2016 se orchestr z původních 21 zakládajících členů rozrostl na těleso s více jak padesáti hudebníky. Možná i proto má dva dirigenty, Lucii Rapčákovou a Jana Triebenekla. Orchestr se může pochlubit nejmladší vystupující letošního festivalu, které jsou teprve 4 roky.

Heslem tohoto orchestru je „Dechovka není jenom pro starý“. O tom, že se heslo daří plnit, se můžete přesvědčit v sobotu dopoledne na festivalovém podiu na Karlově náměstí.



O správnou festivalovou atmosféru se tradičně postarají i malé dechové orchestry

Jižani

Jihočeská dechová hudba z Českých Budějovic vznikla v roce 2011 a dlouhodobě se řadí mezi nejlepší české dechové orchestry.

Třináctičlenná kapela složená převážně z mladých muzikantů vydala už jedenáct CD, na kterých vzdává hold české a moravské dechovce a nebojí se pohybovat i v jiných žánrech, například ve swingu, popu nebo v oblasti muzikálových melodíí.

Jižani se mohou pochlubit i řadou úspěchů. Jsou vítězi 20. ročníku soutěže Zlatá křídlovka a mistry republiky dechových hudeb pro rok 2012 a v roce 2013 získali stříbrnou medaili z mistrovství Evropy v německém Ehningenu.



Legrúti

Vítěz soutěže Zlatá křídlovka z roku 2010 baví posluchače už patnáct let. Kapela koncertovala v Německu, Rakousku, Belgii, Švýcarsku nebo na Slovensku. V roce 2023 navštívila moravské dny v Chicagu.

Svůj jedinečný zvuk a styl kapela získala v jihomoravském vinařském městě Velké

Bílovice, kde má kromě vína nezastupitelnou tradici folklor a dechovka.

Legrúti jsou dechovkou s tradičními základy, která chce potěšit i náročnější publikum. Přesvědčit se o tom můžete na sobotní večerní tancovačce.



Jiří Škvára a jeho muzikanti

Jiřího Škváru posluchači znají z koncertů, na kterých vystupoval se Zorkou Kohoutovou, Krajankou, Vejvodovou kapelou, Járinkami nebo se Staropražskými heligonkáři. V roce 1983 svou hudební kariéru zahájil ve známém televizním pořadu Sejdeme se na Vlachovce.

V samostatném pořadu hudby a mluveného slova s názvem Už kamarádi... zazní v jeho



podání největší hity klasiků české dechovky, které ho provází celou kariérou, ale i něco navíc. Chybět nebudou ani orchestrální skladby ve virtuózním provedení kapely, která je sestavena ze špičkových muzikantů.

Boršičanka Antonína Konička

Dechová hudba Boršičanka z Uherského Hradiště vznikla v roce 2001 a jejím zakladatelem a kapelníkem je Antonín Koniček.

Od svého vzniku natočila již deset CD, několik DVD a řadu dalších DVD a CD natočila pro zahraniční vydavatelství – hlavně ve Švýcarsku a Německu.

Kapela třinácti muzikantů a tří zpěváků nadchne každého milovníka dechovky hlavně vysokou uměleckou úrovní všech členů souboru a velmi rozmanitým repertoárem. Boršičanka Antonína Konička je 1. vicemistrem Evropy profesionálních dechovek pro rok 2002 z rakouského Schladmingu.

Jde vlastně o mezinárodní kapelu, působí v ní několik hráčů ze Slovenska, převážně z bratislavské posádkové hudby.



Kyzivátova kapela Libáň

Kapela to na Kmočův Kolín nemá daleko, působí totiž v Libáni v okrese Jičín. Patří mezi tři nejstarší nepřetržitě hrající kapely v ČR. Její vznik se datuje do roku 1870, v letošním roce tak slaví 154 let od svého založení.

Jedenáctičlenný orchestr účinkuje na koncertech a přehlídkách dechových hudeb ne-

jen v Královéhradeckém kraji, ale i v širším okolí. Pořádá samostatné koncerty, tradiční vánoční koncerty v Libáni, kam zve řadu známých osobností kulturního a veřejného života. Každou druhou sobotu v červenci kapela pořádá přehlídku dechových hudeb v Bystřici u Libáně.



Uničovská Přespolanka

Malý dechový orchestr hrající tradiční repertoár dechové hudby i moderní skladby nejrůznějších žánrů. Kapela vznikla v roce 2013 jako odnož velkého dechového orchestru Haná Uničov a jejím cílem je potěšit hudbou lidská srdce a také udržet kontinuitu tradiční dechové hudby jako kulturního dědictví našich předků, a to nejen v Uničově, ale i v jeho širokém okolí. Nejstarší člen má 81 let, naopak nejmladšímu je 19 let.



Festivaloví účinkující ze zahraničí. Vítejte, Vitajte, Willkommen, Dobrodošli, Üdvözöljük!

Csolnoki Fúvószenekar (Maďarsko)

Dechový orchestr je nejkoničtější a nejvýznamnější skupinou kulturního dědictví s nejdelší historií ve městě Csolnok v Maďarsku. Orchestr nedávno oslavil 160 let od svého založení, první písemné doklady o existenci kapely ve městě pocházejí už z roku 1860.

Současný dechový orchestr byl založen v roce 1922 a zejména od počátku 60. let, kdy byla založena hudební škola, zaznamenává neustálý růst. Aktuálně má kapela přibližně 40 členů.

Na festivalu Kmochův Kolín kapela zahraje v nedělním odpoledním bloku a v sobotu dopoledne má na programu koncert ve Velkém Oseku.

Dychový orchester mladých Košice (Slovensko)

Orchestr, který má aktuálně padesát členů, byl založen v roce 1970 při Základní umělecké škole ve východoslovenských Košicích.

Během čtyřiapadesátileté historie tělesem prošlo 590 mladých muzikantů, z nichž ně-





kteří nyní působí v předních slovenských orchestrech i v zahraničí.

Orchestr reprezentoval domovské Košice i Slovensko na mnoha mezinárodních festivalech v Polsku, Rakousku, Německu a také v České republice. Na festivalu Kmochův Kolín jsme už tento orchestr v minulosti viděli, bylo to v roce 1992, na Karlovo náměstí se tak hráči vracejí po 32 letech.

Hrvatsko glazbeno društvo „Zrinski“ Donja Kaštela (Chorvatsko)

Chorvatský hudební spolek „Zrinski“ byl založen v roce 1852 a navazuje tak na tradici zdejších dechových orchestrů. Do Kolína přijede jeden z nejstarších amatérských orchestrů v Chorvatsku.

V posledních desetiletích orchestr vystupoval na různých festivalech dechových orchestrů i v zahraničí (Itálie, Maďarsko, Německo, Česká republika, Rakousko, Bosna



a Hercegovina) a zaznamenal pozoruhodný úspěch. Dvěma nejvýznamnějšími odměnami jsou první ceny na mezinárodním festivalu v rakouském Fürstenfeldu v letech 1959 a 1960. Další pozoruhodný úspěch zaznamenal v České republice v roce 1969 na 7. mezinárodním festivalu Kmochův Kolín – do města hudby se tak vrací po 55 letech.

Großes Blasorchester des Musikvereins Umpfartal e.V. Boxberg (Německo)

Hudební pestrost, komunitní duch a otevřenost nejrůznějšími inovativními hudebními projektů jsou zvláštními rysy symfonického dechového orchestru hudebního sdružení Umpfartal. Přibližně 65 hudebníků společně vystupuje při různých příležitostech se svým dirigentem Volkerem Metzgerem.



Orchestr hraje klasické skladby i moderní a originální dechovou hudbu. Součástí širokého repertoáru je i muzikál a filmová hudba.

Další festivaloví hosté

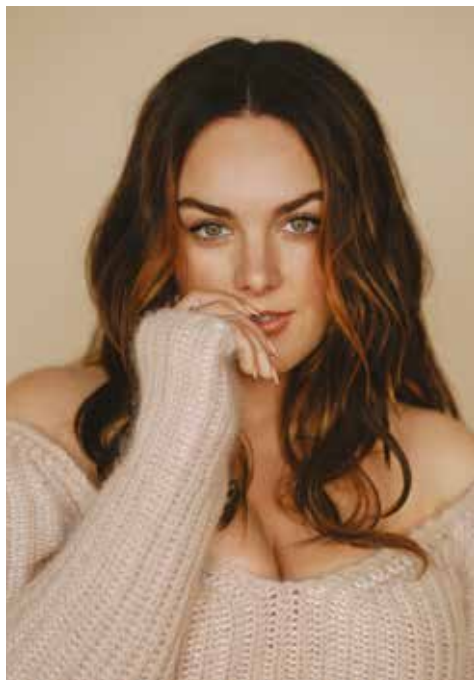
Ewa Farna

Česko-polská zpěvačka interpretující písně v češtině a polštině. Svůj první singl, píseň Měls mě vůbec rád, nazpívala ve třinácti letech a se stejnojmennou deskou se stala objevem roku v anketě Český slavík Mattoni 2006. Od té doby získala více než 70 hudebních cen, vydala 19 CD/DVD a odehrála přes 1 700 živých koncertů.

Na Instagramu ji sleduje téměř sedm set tisíc lidí, na Facebooku skoro devět set tisíc a na YouTube mají její klipy dohromady stovky milionů zhlédnutí.

Forbes ji zařadil do prestižního výběru inspirativních lidí „30 pod 30“.

Se svým vystoupením absolutní slavnice a slavnice roku 2023 obohatí festivalový program v sobotu večer na hlavním festivalovém pódiu.



OLYMPIC

Důkazem toho, že Kmochův Kolín není jen dechovka, je další hvězdný festivalový host. Posluchače a návštěvníky festivalu přenesou do světa rocku skupina OLYMPIC. Vznik skupiny s názvem Karkulka (Karlínský kulturní kabaret) se datuje do roku 1963. Jejich debutové album Želva je jedním z přelomových alb českého bigbeatu. Po první polovině 70. let minulého století přichází velmi úspěšná albová trilogie Prázdniny na Zemi, Ulice a Laboratoř.

Letos kapela slaví 62. narozeniny a slavit bude v Kolíně. Na modrém pódiu to Petr Janda a spol. rozbalí v pátek ve 22 hodin.



Berenika Kohoutová

Česká herečka, zpěvačka, blogerka a spisovatelka. V letech 2008 až 2010 zpívala ve skupině DiscoBalls, s tou zabodovala hlavně v roce 2009, kdy byla skupina nominovaná na ceny Anděl. V roce 2011 se zaměřila na svůj vlastní hudební projekt nazvaný Femme Plastique. V roce 2013 vydala desku Berenika Meets Jazz. Do festivalového programu se zapojí jako host Kolínského Big Bandu v pátek večer na bílém pódiu.

Většina z nás ji zná především jako herečku. Proto jsme se zeptali, jak se dostala ke zpěvu.

Zpívala jsem velmi aktivně odmalička. V jedenácti letech jsem potom udělala zkoušky na hudební gymnázium, kde jsem studovala klasický zpěv. To bylo úplně úžasné a moc mě to bavilo. A pak mé kroky sice vedly na hereckou konzervatoř, ale ve zpěvu jsem pokračovala nadále.

Do širšího povědomí jste se jako zpěvačka dostala díky účinkování a hlavně i výhře ve čtvrté sérii soutěže Tvoje tvář má známý hlas. Tam jste ztvárnila dokonce i Charlieho Chaplina. Jaké to bylo?

Tvoje tvář má známý hlas byla úžasná jízda. Každý týden se překonat a vystoupit za někoho jiného bylo skvělé dobrodružství. Zrovna Charlie Chaplin mě dost potrápil, protože zkopírovat dokonale jeho pohyby a mimiku byla opravdu výzva. Navíc ta píseň byla v kompletně vymyšleném jazyce.

Na festivalu Kmochův Kolín budete vystupovat s Kolínským Big Bandem. Jak se vám s ním zpívá?

Kolínský Big Band už je prostě daleko větší těleso než kapela, takže ten hudební zážitek pro mě jako posluchače i interpreta bývá velmi silný. Já se moc těším.

Které písně nebo žánry jsou pro vás ty „nej“? Které songy zpíváte nejraději a na jaké písně se ve vašem podání můžeme těšit na letošním festivalu Kmochův Kolín?

Odmalička miluji Martu Kubišovou, Evu Olmerovou... Ne že bych si je pouštěla úplně každý den, ale na těch písních jsem vyrostla a miluju je. Také se mi moc krásně zpívají, tehdy se holt uměly psát písničky! Takže si myslím, že něco takového určitě zazní, ale možná návštěvníky překvapíme i nějakou písní z mého repertoáru.

Kde vás – kromě Kmochova Kolína – mohou nyní diváci vidět a slyšet?

Budu přes léto vystupovat s kapelou, potom určitě v televizi v seriálu Jedna rodina. To je

teď asi nejaktuálnější. No a potom bude přes léto dost divadla – například recitál MARTA.

Byla jste někdy v Kolíně? Jak se vám město líbí a těšíte se do Kolína?

V Kolíně jsem nikdy nebyla, ale vím, že je to krásné město, a moc se těším!



Moravians s Eliškou Bučkovou

Moravians je folkrocková kapela. Vznikla v roce 2021 a na repertoáru má lidové písně ve vlastních osobitých úpravách a autorské písně z vlastní dílny. Zakladatel Václav Řihák se téměř celý život věnuje lidovce a jeho snem a cílem je více popularizovat právě lidové písně i mezi mladšími posluchači, a proto začal v roce 2018 pracovat se svými kamarády na jejich folkrockových aranžích. V létě 2021 oslovil zpěvačku Elišku Bučkovou, kterou tento projekt nadchl, a společně si zahrají nejen velmi energické písně, ale i intimní balady v pátečním večerním festivalovém programu.

Eliška Bučková je modelka a zpěvačka. V roce 2008 vyhrála soutěž Česká Miss. Ve stejném roce reprezentovala Českou republiku na Miss Universe, kde mezi 80 soutěžícími obsadila 11. místo. V roce 2010 se

dostala do TOP 10 ve světové soutěži Top Model of the World.

Od roku 2019 hrála a zpívala v roli Ofélie v pražském Divadle Broadway v muzikálu Hamlet: The Rock Opera.



Jan Cina

Český herec, který si svou první dětskou roli zahrál už ve filmu Smradi v roce 2002, jednu z hlavních pak v Místech o 9 let později. Diváci jej znají z mnoha televizních pořadů a seriálů, stejně tak i z divadelních prken nebo da-



bingu. Působí i jako moderátor. V roce 2021 se stal vítězem 11. řady soutěže StarDance ...když hvězdy tančí.

Jan Cina je jedním z hostů nedělního monstr-koncertu.

What The Funk

Turnovská kapela, která před časem oslavila své čtvrté narozeniny. Jedenáctka mladých hudebních nadšenců a konzervatoristů hrající popové a funkové hity v originálních úpravách nabídne skladby známých interpretů, např. Dua Lipa, Bruno Mars, Sting nebo Michael Jackson, chybět ale nebude ani několik autorských skladeb. Přestože původně jsou všichni z okolí Turnova, v současnosti jsou mezi nimi velké vzdálenostní rozdíly – zpěvák studuje ve Zlíně, bubeník zase v bavorském Regensburgu.



Jejich energické pojetí obohacené nadupanou čtyřčlennou dechovou sekcí vás zaručeně roztančí! O sólové party se postarají vokální sólisté Jenda Bartoň a Kateřina Závěrková.

Šaty, hůlky a tanec – to jsou mažoretky

Bez mažoretkových skupin by nebyl Kmochův Kolín. I letos si některé z orchestrů do Kolína přivážejí své mažoretkové skupiny, další se pak přidávají bez domovských orchestrů.

TS Srdíčko JUNIOR

Zakladatelkou taneční skupiny je Jarmila Pavlíčková, která v roce 2022 pověřila vedením své svěřenkyně Michaelu Knickou a Marii Šafaříkovou. Mažoretky ve věku 7–12 let vystupují jako začátečnice především na akcích v domácím Kolíně.



Baby Srdíčko



Nejmladší taneční skupina Srdíčka, kterou navštěvují děti ve věku 3–7 let. Zaměřena je především na taneční průpravu, práci s hůlkou a přípravu na svá první vystoupení před publikem. Vedoucí skupiny jsou také Michaela Knická a Marie Šafaříková.

MDDM Mabely Úvaly

Jde o dvě skupiny, které jsou rozděleny na děti mladší a juniorky. Řídí se heslem „tancujeme pro sebe, tancujeme pro nás, jsme jedna velká rodina“. Mabely Úvaly tvoří 11 malých holčiček a 16 juniorek. Letos se poprvé s juniorkami zařadily do svazu mažoretek a twirlingu NBTA (National Baton Twirling Association), kde klasické mažoretky soutěží s pódiovou sestavou pod názvem sestavy Fire a s pochodovým defilé. Malé mažoretky pak soutěží se sestavou Ghost in dance.

Soukromá základní umělecká škola taneční Jeseník

Žákyně soukromé základní umělecké školy taneční patří k nejstarším a nejtradičnějším propagátorům mažoretkového sportu v České republice, a to již od roku 1994. Dívky se



věnují všeobecnému tanečnímu umění v baletních hodinách, udržují trendy moderní akrobacie a vše spojují s prací s náčiním. Každoročně doplňují koncerty svého domovského orchestru a nevynechávají ani soutěže v nejprestižnějších asociacích ČR, kde se umisťují na medailových pozicích. Vedoucí skupiny jsou Klára Drgáčová a Zuzana Fritscherová.

Mažoretky DDM Čáslav

Mažoretky mají v Čáslavi dlouholetou tradici, první skupina pro nejmenší děti od 3 let tu byla založena už před více než 15 lety. Postupem času se mažoretky rozrostly o další skupiny všech věkových kategorií včetně rodičovského týmu. Pravidelně se účastní veřejných vystoupení, společenských akcí i celorepublikových soutěží.



Motýlci ze 4. ZŠ Kolín

Mažoretky Motýlci při 4. základní škole v Kolíně mají za sebou různá vystoupení na plesech, vánočních jarmarcích nebo i Kmochově Kolíně. Tančí rády a pro radost.



Mažoretky Pirouette

Mažoretky Pirouette z Brandýsa nad Labem – Staré Boleslavi vznikly v roce 2016. Týmu se věnují trenérky Romana Ulrichová a Michaela Švarcová, od školního roku 2023/2024 se k trenérkám přidaly Barbora Bělová a Jaroslava Bělová, které cvičí s největšími mažoretkami. Ze začátku působily jako dva soutěžní týmy, aktuálně se rozrostly do tří týmů v kategoriích mini, kadet a junior. Pirouette se účastní soutěží na celém území České republiky a patří mezi každoroční účastníky Kmochova Kolína.



Scarlett Kutná Hora

Mažoretky Scarlett Kutná Hora pod vedením paní Michaely Palečkové vznikly v roce 1997. Parta fajn holek, které rozvíjejí sportovní dovednost, vztah k hůlce a zdokonalují se v práci s hůlkou v podobě twirlingu, učí se pohybové průpravě a základům baletu. Vystupují na různých soutěžích a festivalech, největším úspěchem jsou obhájené postupy na finále mistrovství České republiky a mistrovství Evropy v mažoretkovém sportu.



Hvězdičky Olešnice

Hvězdičky Olešnice trénují společně od září roku 2020 pod vedením Elišky Vidnerové, Elišky Zimové, Lenky Tiché a Natálie Svobodové. V loňském roce se zúčastnily první soutěže v Mohelnici, odkud si odvezly první místo. V letošní sezóně se poprvé účastní národního šampionátu mažoretek, který organizuje Svaz mažoretek a twirlingu ČR.



Taneční skupina Vergillio při DDM Kolín

Taneční skupina Vergillio je zájmovým kroužkem Domu dětí a mládeže v Kolíně. Její historie se píše už 22 let. Kromě mažoretek se děvčata věnují převážně sportovní disciplíně zvané twirling, gymnastice a modernímu baletu. Aktuálně má skupina téměř 90 aktivních tanečnic ve věku 4–25 let. Na festivalu vystoupí dvě skupiny, které se věnují modernímu baletu. Dvě choreografie s názvy Rainbow a Keep on Dancing připravila Dora Karpíšková, která je hlavní trenérkou.



Hvězdičky Konárovice

Mažoretková skupina Hvězdičky Konárovice vznikla v roce 2011 při Mateřské škole Konárovice za podpory obecního úřadu. Mažoretky jsou ve věku od 3 do 6 let a vystupují v rámci obecních akcí a aktivit mateřské školy. Skupinu vedou Gabriela, Daniela a Valerie Šubotníkovy.



Hejblata 1, 2, 3

Trojice zájmových kroužků Domu dětí a mládeže v Kolíně, které navštěvují děti od 3 do 6 let, z nichž některé budou vystupovat vůbec poprvé. Do festivalového programu si připravily vystoupení Wellerman, Hakunamatata a Šmoulové. Děti připravují Tereza Koubská, Natálie Antořová a Michaela Jirsíková.





Mažoretky Victory, z.s.

Mažoretky Victory z Vrbčan existují již 8 let, v uplynulé sezoně mají za sebou úspěchy na různých soutěžích, např. NBTA (National Baton Twirling Association), soutěž Havlíčkovobrodský střevoček a několik semifinálových kol Mia festivalu, kde se všechny slečny probojovaly až do finále a umístily se na předních místech. Slečny mají nabitý program už od podzimu – plesy, soutěže, vystoupení na různých akcích a v létě je čeká již čtvrtý příměstský tábor ve Vrbčanech.



Taneční soubor Čercheničky Kolín

V souboru, který vznikl v roce 2012, jsou děti a mládež od 4 do 19 let, a to dívky i chlapci.

Za dvanáctiletou existenci prošlo souborem téměř devadesát dětí. Aktuálně vystupuje 23 dětí z Kolína, které reprezentují nejen město Kolín, ale i romskou komunitu. Čercheničky tančí tradiční romské tance, moderní a latinskoamerické tance.



Taneční klub Kocour Modročko

Další z kolínských tanečních skupin. Specializací klubu je především scénický tanec, který představil už v několika celovečerních představeních. Klub spolupracuje s několika středočeskými dětskými domovy a integruje tak děti z domovů mezi děti z tradičních rodin.

Šéfdirigenti 59. Kmochova Kolína

Mgr. Miloslav Bulín, DiS. (* 1960)

Absolvoval střední vojenskou školu v Roudnici nad Labem jako hráč na trumpetu. Své hudební vzdělání rozšířil ještě absolutoriem konzervatoře v Plzni a dále konzervatoře v Brně v oboru dirigování. Velmi brzy se stal velitelem jednotky divizní hudby v Klatovech a následně zástupcem velitele vojenského orchestru v Karlových Varech. Odtud již směřovala jeho cesta do Prahy, kde působil nejprve několik let jako dirigent a následně téměř deset let jako velitel a hlavní dirigent vojenského profesionálního orchestru Posádková hudba Praha.

Jako šéfdirigent Městské hudby Františka Kmoch Kolín působí od jara 2009 v Kolíně. Pod jeho vedením získal tento orchestr zcela novou a moderní tvář, a to zejména díky jeho novým aranžím. V Kolíně působí též jako vedoucí Malého dechového orchestru Městské hudby F. Kmoch a je hlavním dirigentem několika posledních ročníků Kmo-



chova Kolína, pravidelně zasedá v porotách soutěží DO ZUŠ a působí jako lektor na seminářích pro mladé dirigenty.

Bc. Tomáš Uhlíř (* 1976)

Absolvent konzervatoře v Pardubicích, obor klarinet. V roce 1995 nastoupil jako učitel dřevěných dechových nástrojů a bicích na ZUŠ Jeseník. V roce 2004 se stal uměleckým vedoucím DOM ZUŠ Jeseník. Jako dirigent školního orchestru se dále vzdělával soukromým studiem dirigování u prof. Aleše Podařila a své vzdělání si rozšířil studiem školského managementu na FF UP Olomouc. V roce 2015 byl jmenován ředitelem ZUŠ Jeseník. Také se účastnil mezinárodního odborného projektu – byl dirigentem orchestru reprezentujícího Euroregion Praděd /CZ-PL/.

Od roku 2018 je předsedou výboru Svazu dechových orchestrů ČR, členem hudební komise MK ČR v programu na podporu neprofesionálních uměleckých aktivit a členem odborné rady NIPOS-Artama – sekce dechové



orchestry. Na Kmochův Kolín jezdí se svým orchestrem pravidelně již mnoho let.

Festivalem žije celý Kolín a okolí

Hlavní festivalový program se odehraje po všechny tři dny na kolínském Karlově náměstí. Hrát a zpívat se bude ale i na dalších místech.

Pestrý program tradičně nabízí kolínská **synagoga** v ulici Na Hradbách. Jde o památku, která rozhodně stojí za návštěvu.

Existence synagogy je doložena již před rokem 1422, dnešní raně barokní podobu určila přestavba dokončená v roce 1696. V letech 1721 a 1815 byla synagoga významně rozšířena přístavbami bočních prostor. V interiéru se zachovala raně barokní štuková výzdoba a svatostánek (aron ha-kodeš) z konce 17. století.

Na sobotní odpoledne a večer se synagoga promění na další festivalovou scénu, která nabídne šestici koncertů.

My Lenky

Hudební seskupení kolínských rodaček Lenky Jehličkové a Lenky Dvorníkové. Pouští se do všech žánrů, skladby si samy upravují a nechybí ani improvizace. Hrají též vlastní tvorbu. Pro vystoupení v synagoze si připravily speciální program. Zahrají vlastní skladby, písně sefardských Židů a židovských autorů jako Leonard Bernstein.



Akordeonový soubor Základní umělecké školy Kolín a Kutná Hora

Akordeonový soubor ZUŠ Kolín

Žáci a členové tohoto souboru si oblíbili filmové a muzikálové melodie především díky úpravě vedoucího souboru M. Podneckého. Mezi další zaměření souboru patří hra skladeb barokních mistrů, např. J. S. Bacha, B. M. Černožského, J. Segra a dalších.

Akordeonový soubor ZUŠ Kutná Hora

Díky rejstříkovým možnostem nástroje najdeme v repertoáru souboru skladby období baroka, ale i skladby soudobé a tzv. vyššího populáru. V souboru hrají žáci od 3. ročníku výuky na akordeon, kteří se tu učí především souhře nástrojů, poznají pravidla jednotlivých hlasů, a tak i rozdíl mezi hrou sólovou a souborovou.



Band Band

Flétnový soubor, jehož historie sahá do roku 2015, kdy byl založen při Základní umělecké škole Ratibořická v Praze. Za dobu svého působení vystoupil soubor na desítkách koncertních pódii po celé České republice. Pod vedením flétnistky Zuzany Leimer pravidelně uvádí na koncertní pódia nejnovější skladby pro flétnové soubory. Specializuje

se hlavně na interpretaci soudobé hudby, moderní a pokročilé techniky hry na flétnu.



Brass Jablonec

Vznik souboru žesťových nástrojů se datuje na počátek školního roku 2013/14. Soubor vznikl jako jeden z orchestrů Základní umělecké školy v Jablonci nad Nisou. Za dobu své existence se několikrát prezentoval nejen na koncertech základní umělecké školy, ale i na akcích pořádaných městem Jablonec nad Nisou. V dubnu roku 2014 se soubor Brass Jablonec zúčastnil soutěže Velká cena ZUŠ Česká Lípa, kde ve své kategorii získal krásné druhé místo. V Kolíně se můžeme těšit převážně na hudbu starých mistrů, ale v jejich repertoáru zazní i současná hudba a také swing.



KvarteTones

Vokální dívčí kvartet zpívá za doprovodu předních českých hudebníků hudbu 40. a 50. let minulého století. Jejich hlavní doménou je swing a blues, ať už od českých, nebo amerických autorů. Hravé autorské

aranže a příjemná atmosféra vám přiblíží jazz zábavnou formou. Na koncertě zazní i několik skladeb z jejich debutového alba, které nyní připravují.



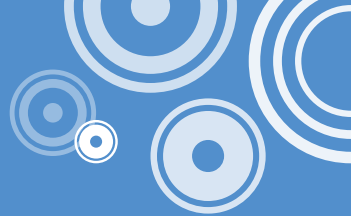
Clarinet Factory

Počátky čtyřčlenného hudebního tělesa se datují do roku 1994, do doby studií všech členů na pražské AMU. Od původní interpretace klasiky a jazzu se skupina postupně posunula k experimentům napříč hudebními žánry, od aranžování ke komponování, k touze hudbou sdělovat a komunikovat nezávisle na žánrech či generační příslušnosti.

Na svém kontě už mají řadu úspěchů. Jde o první český soubor, který se nominoval na showcase Internationale Kulturbörse Freiburg (2023), Classical NEXT v Rotterdamu (2019), Mundial Montréal v Kanadě (2018). Jsou to vítězové Classic Prague Awards v kategorii crossover (2017). Jako hosté vystoupili i na pražském koncertu Bobbyho McFerrina (2009, 2015). Vyhráli silně obsazenou soutěž International Songwriting Competition v Nashvillu v USA (2005).



Program festivalu nabízejí i další festivalové scény



I letos orchestry zahrají našim starším spoluobčanům v domovech pro seniory. V sobotu dopoledne Harmonie 1872 Kolín potěší obyvatele **Domova pro seniory** v ulici Nad Zastávkou. Zažít festival budou moci i klienti **Domova Clementas** v Mlékovicích, kam zavítá Dechový orchestr ZUŠ Chlumeč nad Cidlinou. Kyzivátova kapela pak zpestří pobyt klientům AHC Senior Centra v Kolíně. Pro seniory se bude hrát i v neděli odpoledne. V kolínském Senecura Senior Centru zahraje Boršičanka Antonína Koníčka.

Na ochutnávku Kmochova Kolína se i letos mohou těšit posluchači v nedalekém **Velkém Oseku**. V tamním **Dělnickém domě** se

letos chystají hned dva koncerty. O ten první se postará v pátek večer Uničovská Přespolanka a v sobotu dopoledne tu zahraje maďarský orchestr Csolnoki Fúvószenekar.

Další festivalovou scénou je **Kmochův ostrov**. V minulosti, v dobách prvních ročníků, byl ostrov tradičním místem pro koncerty. Letos se tu bude hrát v neděli dopoledne. O zábavu se postarají Boršičanka Antonína Koníčka, Taneční soubor Čercheničky Kolín a Jiří Škvára a jeho muzikanti.

Část festivalového programu přivítá i sál na **Zámecké**. Na zdejším pódiu zahraje jedno z nejstarších a nepřetržitě hrajících těles, Kyzivátova kapela.

DOPROVODNÝ PROGRAM

Bartolomějské návrší:

- **Parkány a zahrady** / po–ne 8–20 h
 - **Chrám, kostnice, zvonice a stará farní škola** / út–pá 9–12 h, 13–17 h, so–ne 10–12 h, 13–17 h
 - **Výstavní síň v patře zvonice / Jaromír Funke – fotografie z cyklu „Chrám sv. Bartoloměje v Kolíně“**
- Aktuální otevírací dobu chrámu sledujte na www.bartolomejskenavrsi.cz

Synagoga / Městské informační centrum, Na Hradbách 157 / Aktuální výstavy: Antonín Kalina a děti Buchenwaldu, Židovští právníci / po–pá 9–17 h, so–ne 10–17 h

Noc kostelů / kostel Českobratrské církve evangelické v Kolíně / pá 7. 6. /

18–18.30 h / Kolínský smíšený pěvecký sbor Continuo
18–21 h / Výstava fotografií Tomáše Znamenáčka
19.30–20.30 h / Naches Trio – klezmer, lid. tan. melodie

Vyhlídková věž Práchevna / po–ne 8–20 h

Rozhledna Vodárna Kolín / út–ne 9–12 h, 13–17 h

Galerie města Kolína – výstava Marie Butula Cichá / kresby, obrazy / út–pá 14–17 h, so 10–16 h

Regionální muzeum v Kolíně, Veigertovský dům, Karlovo náměstí 8 / výstava Lichtenštejnové – 400 let knížecího rodu v Čechách / út–pá 9–17 h, so–ne 10–17 h

Regionální muzeum v Kolíně, Červinkovský dům, Brandlova 27 / stálé expozice / út–pá 9–17 h, so–ne 10–17 h

Regionální muzeum v Kolíně, Dvořákovo muzeum pravěku, Brandlova 35 / stálé expozice / út–pá 9–17 h, so–ne 10–17 h

13. mezinárodní festival běhu / www.kolinska14.cz / so 8. 6.

Kmochova 50 / kolínská sokolovna / so 8. 6. / start 6–10 h

Prodejní výstava kaktusů / Prostor plus o.p.s. / pá, so 9–17 h, ne 9–12 h

Kolínská řepařská drážka / Sendražice / 8.–9. 6. / 9.45–16 h / parní provoz „Kmochův Kolín“

SIDE PROGRAMME

Bartolomějské návrší (Bartholomew Hillock):

- **courtyards and gardens** / Mon–Sun 8 a.m. – 8 p.m.
- **church, ossuary, bell tower and old parish school** / Tue–Fri 9 a.m. – noon, 1 p.m. – 5 p.m., Sat–Sun 10 a.m. – noon, 1 p.m. – 5 p.m.
- **exhibition space on the upper floor of the bell tower / Jaromír Funke – photographs from the series “Saint Bartholomew’s Church in Kolín”**

Please visit www.bartolomejskenavrsci.cz to check current restrictions on church opening hours.

Synagogue / Town Information Centre, Na Hradbách 157 / Current exhibitions: Antonín Kalina and the Children of Buchenwald, Jewish Lawyers / Mon–Fri 9 a.m. – 5 p.m., Sat–Sun 10 a.m. – 5 p.m.

Church Night (Friday 7 June) / Kolín Evangelical Church of the Czech Brethren

6 p.m. – 6.30 p.m. Performance by Continuo, a mixed choir from Kolín / 6 p.m. – 9 p.m. Exhibition of photographs by Tomáš Znamenáček / 7.30 p.m. – 8.30 p.m. Naches Trio – klezmer

Práčovna (Powder Tower) observation tower / Mon–Sun 8 a.m. – 8 p.m.

Kolín Water Tower (observation tower) / Tue–Sun 9 a.m. – noon, 1 p.m. – 5 p.m.

Kolín Gallery – exhibition: Marie Butula Cichá / drawings, paintings / Tue–Fri 2 p.m. – 5 p.m., Sat 10 a.m. – 4 p.m.

Kolín Regional Museum, Veigert House, Karlovo náměstí 8 / exhibition: The Lichtensteins – 400 Years of a Princely House in Bohemia / Tue–Fri 9 a.m. – 5 p.m., Sat–Sun 10 a.m. – 5 p.m.

Kolín Regional Museum, Červinka House, Brandlova 27 / permanent exhibition / Tue–Fri 9 a.m. – 5 p.m., Sat–Sun 10 a.m. – 5 p.m.

Regional Museum in Kolín, Dvořák Museum of Prehistory, Brandlova 35 / permanent exhibition / Tue–Fri 9 a.m. – 5 p.m., Sat–Sun 10 a.m. – 5 p.m.

13th International Running Festival / www.kolinska14.cz / Sat 8 June

Kmochova 50 / Kolín Sokol Hall / 8 June, start 6 a.m. – 10 a.m.

Cacti sale exhibition / Prostor plus o.p.s. / Fri, Sat 9 a.m. – 5 p.m., Sun 9 a.m. – noon

Kolín Beet Farmer Railway / Sendražice / 8–9 June, 9.45 a.m. – 4 p.m. Kmocho’s Kolín steam engine

BEGLEITPROGRAMM

Hügel des St.-Bartholomäus-Doms:

- **Zwinger und Gärten** / täglich 8–20 Uhr
- **Dom, Beinhaus, Glockenturm und alte Pfarrschule** / Di.–Fr. 9–12, 13–17 Uhr, Sa.–So. 10–12, 13–17 Uhr
- **Ausstellungssaal im 1. Stock des Glockenturms / Jaromír Funke – Fotografien aus dem Zyklus „St.-Bartholomäus-Dom Kolín“**

Aktuelle Einschränkungen der Öffnungszeiten des Doms finden Sie unter www.bartolomejskenavrsci.cz

Synagoge / Städtisches Infozentrum, Na Hradbách 157 / Mo.–Fr. 9–17 Uhr, Sa.–So. 10–17 Uhr
Aktuelle Ausstellungen: Antonín Kalina und die Kinder von Buchenwald, Jüdische Juristen

Lange Nacht der Kirchen (Fr., 7. 6.) / Kirche der Evangelischen Kirche der Böhmisches Brüder Kolín / 18–18.30 Uhr Auftritt des gemischten Koliner Chors „Continuo“ / 18–21 Uhr Fotoausstellung Tomáš Znamenáček / 19.30–20.30 Uhr Naches Trio – Klezmer

Aussichtsturm Pulverturm / täglich 8–20 Uhr

Aussichtsturm Wasserturm Kolín / Di.–So. 9–12, 13–17 Uhr

Stadtgalerie Kolín – Ausstellung Marie Butula Cichá / Zeichnungen, Gemälde / Di.–Fr. 14–17 Uhr, Sa. 10–16 Uhr

Regionalmuseum Kolín, Veigertovský-Haus, Karlovo náměstí 8 / Ausstellung „Die Liechtensteins – 400 Jahre des Fürstengeschlechts in Böhmen / Di.–Fr. 9–17 Uhr, Sa.–So. 10–17 Uhr

Regionalmuseum Kolín, Červinkovský-Haus, Brandlova 27 / Dauerausstellung / Di.–Fr. 9–17 Uhr, Sa.–So. 10–17 Uhr

Regionalmuseum Kolín, Dvořák-Urzeitmuseum, Brandlova 35 / Dauerausstellung / Di.–Fr. 9–17 Uhr, Sa.–So. 10–17 Uhr

13. Internationales Lauffestival / www.kolinska14.cz / Sa. 8. 6.

Kmochova 50 / Sokolovna Kolín / 8. 6., Start 6–10 Uhr

Kakteen-Verkaufsausstellung / Prostor plus o.p.s. / Fr., Sa. 9–17 Uhr, So. 9–12 Uhr

Rübenbahn Kolín / Sendražice / 8.–9.6., 9.45–16 h Dampfbetrieb „Kmocho’s Kolín“



Kmochův Kolín není jen hudební festival. Bohatý je i doprovodný program.

Bartolomějské návrší

Kdo si chce odpočinout od festivalového dění, může se vydat jen kousek od Karlova náměstí na Bartolomějské návrší. Prostor za chrámem sv. Bartoloměje nabízí oázu klidu přímo v centru města. Krom relaxace u bylinkové zahrádky nebo v rozáriu doporučujeme navštívit také zejména kostnici s bohatou ornamentální výzdobou či budovu bývalé farní školy s interaktivními expozicemi. Zvonice ukrývá chrámový poklad i lapidárium a v neposlední řadě poskytuje vyhlídku na centrum města. Výstavní síň ve zvonici představuje výstavu Jaromír Funke – fotografie z cyklu Chrám sv. Bartoloměje v Kolíně.

Parkány a zahrady jsou otevřeny každý den od 8 do 20 hodin.

Samotný chrám, kostnice, zvonice a stará farní škola jsou otevřeny út-pá 9–12 a 13–17, so-ne 10–12 a 13–17 hodin.

Rozhledna Vodárna Kolín a vyhlídková věž Práčovna

V Kolíně je několik míst, která vám nabídnou nejkrásnější pohledy na město. Jednou z nich je ochoz bývalého kolínského vodojemu. Stavba z roku 1930 je po celkové rekonstrukci a slouží jako rozhledna. Kolín jako na dlani si zde můžete dopřát v době festivalu denně od 9 do 12 a od 13 do 17 hodin.

Další možností, jak si užít báječné pohledy na festivalové město, je vyhlídková věž Práčovna. Hranolová gotická věž byla

postavena v 15. století a sloužila jako součást opevnění kolínského hradu. Překrásné pohledy na řeku Labe a centrum města v pozadí s chrámem sv. Bartoloměje nabízí každý den od 8 do 20 hodin.

13. mezinárodní festival běhu

Kdo se chce v rámci Kmochova Kolína proběhnout, má i tuto možnost. Sdružení Kolínská 14 připravilo festival běhu pro všechny, kteří mají chuť se protáhnout a proběhnout. Více informací o festivalu je na webu: www.kolinska14.cz.



Výstava kaktusů

Výstava kaktusů se stala už tradiční součástí festivalového dění. A nejinak je tomu i letos, zájemci naleznou široký výběr rostlin v budově Prostor plus o.p.s. v ulici Na Pustíně pod supermarketem Tesco. Zajít sem můžete ve všechny tři festivalové dny vždy od 9 do 17 hodin, v neděli jen do 12 hodin.

Kmochova 50

Milovníci dálkových pochodů si mohou od festivalového dění odpočinout na několika turistických trasách v délce od pěti do padesáti kilometrů. Připraveny jsou i trasy pro cyklisty a dětské účastníky. Startuje se v sobotu v čase od 6 do 10 hodin od kolínské sokolovny.

Kolínská řepařská drážka

Lákadlem pro milovníky železnice je určitě úzkorozchodná řepařská drážka, jejíž hlavní nádraží se nachází v městské části Sendražice. O festivalovém víkendu tu vlaky bude tahat parní lokomotiva a jezdit se bude v sobotu i v neděli od 9.45 do 16 hodin.

Regionální muzeum v Kolíně

Kromě svých stálých expozic o dějinách Kolína nabízí muzeum i další výstavy. Ve Veigertovském domě na Karlově náměstí můžete navštívit výstavu Lichtenštejnové – 400 let knížecího rodu v Čechách. Otevřeno tu je út–pá 9–17 hodin, so–ne 10–17 hodin. Červinkovský dům v Brandlově ulici nabízí stálé expozice v út–pá 9–17 hodin, so–ne 10–17 hodin. A stálé expozice jsou přístupné i v Dvořákově muzeu pravěku. Sem můžete zajít út–pá 9–17 hodin, so–ne 10–17 hodin.

Galerie města Kolína

Unikátní výstavní prostor umístěný v prvním patře pod střechou budovy kolínského divadla nabízí výstavu Marie Butula Cichá – kresby, obrazy. Otevřeno je út–pá 14–17 hodin, so 10–16 hodin.

Synagoga

Kolínská synagoga v ulici Na Hradbách je nejenom jednou z festivalových scén, ale také nabízí výstavy, které jsou věnované židovské historii. Tou první je Ve službách spravedlnosti – kolínští židovští právníci v 19. a 20. století a tou druhou pak Antonín Kalina a děti Buchenwaldu. Synagogu můžete navštívit v po–pá 9–17 hodin a so–ne 10–17 hodin.

Kompletní přehled o aktuálním dění v Kolíně včetně stravovacích a ubytovacích služeb naleznete na portálu www.kolinzije.cz.



V sobotním průvodu v rytmu pochodových melodií

Nedílnou součástí všech ročníků Kmochova Kolína je sobotní odpolední průvod ulicemi města.

Všechny zúčastněné orchestry se svými mažoretkovými skupinami projdou ulicemi města po tradiční trase. Průvod začne ve 14 hodin u Vodního světa a povede Žižkovou, Legerovou a Kouřimskou ulicí až na Karlovo náměstí, kde všechny festivalové účastníky přivítá vedení města.

Kolínští skauti

Kolínští skauti z jednoho střediska a dvou přístavů se Kmochova Kolína účastní již přibližně deset let. Účastní se vždy sobotního průvodu, každoročně v čele nesou portrét Františka Kmocha, vlajky zúčastněných států nebo cedule ostatních účastníků průvodu. Organizaci za skauty zajišťuje nejstarší z kolínských skautských jednotek – 1. středisko Kolín, které má více než stoletou historii a tradici výchovy mládeže. Jde o skautky a skauty téměř všech věkových kategorií, od 4 let až po zasloužilé oldskauty.

Baráčníci

Před 150 lety vznikl v Kolíně spolek nazvaný Svobodná obec baráčníků. Jeho hlavní náplní byla obrana českého jazyka, udržování staročeských zvyků a tradic a uchovávání původních krojů Čech, Moravy a Slezska. Tuto náplň si spolek udržuje dodnes. V Kolíně se spolek účastní v krojích různých významných akcí a každoročně také průvodu Kmochova Kolína. Mimo město pak již téměř třicet let pomáhá při některých národopisných akcích Muzea lidových staveb v Kouřimi.



Sobotní večer je ve znamení chrámového nocturna

Další tradiční festivalovou scénou je chrám sv. Bartoloměje. Stavba, jejíž historie sahá až do druhé poloviny 13. století, se vypíná nad centrem města v těsné blízkosti Karlova náměstí. Za návštěvu určitě stojí parkány a poklidné prostory Bartolomějského návrší nacházející se za chrámem. Stejně tak doporučujeme prohlídku budovy staré farní školy a kostnice. Chrám je po kompletní rekonstrukci. Její součástí byla instalace nových varhan, péčí restaurátorů prošly i obrazy křížové cesty a další mobiliář. Nový je i oltář, v jehož útrobách jsou uloženy ostatky svatých.

O program chrámového nocturna se letos postará Dechový orchestr mladých ZUŠ Jeseník a pěvecké sbory Jesenicka s dirigenty Milanem Domesem a Tomášem Uhlířem.

V první polovině koncertu nocturna zazní mimo jiné skladby B. Smetany, A. Dvořáka, P. Staňka, R. Smitha nebo E. Morriconeho.

Ve druhé polovině se k orchestru přidají pěvecké sbory Jesenicka (Jesenický smíšený pěvecký sbor, Komorní sbor Florian, učitelé a žáci ZUŠ Jeseník) a zazní společně Gospelová mše Jacoba de Haana. Tato skladba vychází z gospelové hudby, která se od svého vzniku v Americe rozšířila po celém světě. Výjimečné je, že části mše – Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus, Benedictus a Agnus Dei – jsou komponovány v různých popových stylech, které mají svůj původ v gospelové hudbě. Uslyšíme tedy nejen klasický americký gospelový styl (včetně charakteristického tleskání a swingrytmů), ale i volnější gospelové styly, které se vyvinuly postupem času. Spoluúčinkují Martina Stepanůková na klavír a Milan Domes na baskytaru.

Sbory letošního nocturna

Jesenický smíšený pěvecký sbor byl založen v roce 1998 a ztvárňuje hudbu rozmanitých

kultur, stylů, období, jazyků a emocí, hudbu tradiční i populární, hudbu lidovou i exotickou, ale hlavně hudbu plnou harmonických souzvuků, energie, pohybu a rytmů. Sbor má za sebou celou řadu zajímavých projektů, například ztvárnění rockového oratoria Eversmiling Liberty, spolupráci s lidovými muzikami z oblasti Horňácka nebo vystoupení na vánočních koncertech Bány Basikové či Petra Bendeho.

Komorní sbor Florian byl založen v roce 2000 známou hudební osobností Jesenicka, učitelem hudby Zdeňkem Florianem, který se zároveň stal jeho prvním sbormistrem. V současnosti toto těleso sdružuje devět příznivců sborového zpívání, kteří sdílejí nadšení pro interpretaci staré a duchovní hudby, spirituálů, gospelů, písní z Osvobozeného divadla, folkloru i jazzu. Za dobu svého působení sbor absolvoval stovky vystoupení, koncertů, přehlídek a festivalů doma i v zahraničí. Současnou sbormistryní je paní Zdena Blechtová.

PROGRAM NOCTURNA

Bedřich Smetana: FANFÁRA Z LIBUŠE

Antonín Dvořák (arr. James Curnow):
SLAVONIC RHAPSODY

G. F. Händel (arr. Jack Bullock):
HALLELUJAH CHORUS

Trad. /Arr. Jacob de Haan/:
AMAZING GRACE

Bedřich Smetana: GALOP BAJADEREK

Pavel Staněk: MORNING HAS BROKEN

Robert W. Smith: ENCANTO

Arr. Bert Appermont: YOU RAISE ME UP

Se sbory:

Jacob de Haan: THE GOSPEL MASS
(6 částí: Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus,
Benedictus, Agnus Dei)



59. Kmochův Kolín vyvrcholí monstrkoncertem

Plné pódium a zaplněné Karlovo náměstí – taková bývá tradiční kulisa při vrcholu festivalového programu, monstrkoncertu. I letos se v neděli ve 14 hodin na modré pódium postaví hned několik orchestrů najednou.

Letos to budou Dechový orchestr mladých Základní umělecké školy Jeseník, Dychový orchestr mladých Košice, Dechový orchestr mladých Dolní Benešov a Dechový orchestr Základní umělecké školy Uničov.

Hrát budou i Kapela pětatřicátého plzeňského pěšího pluku – FOLIGNO, Dechový orchestr Základní umělecké školy Humpolec, Dechový orchestr Základní umělecké školy Chlumec nad Cidlinou, Dechový orchestr mladých Roudnice nad Labem a chybět nemůže ani

Městská hudba Františka Kmocha Kolín.

Společný koncert je rozdělený do dvou bloků, v každém z nich zahraje část zmíněných orchestrů, které se ale na velké finále spojí a společně zahrají nejznámější skladby Františka Kmocha včetně slavného pochodu Kolíne, Kolíne.

Prvního bloku monstrkoncertu se dramaturgicky ujal Tomáš Uhlíř a uslyšíme v něm mj. i skladbu Free Word Fantasy od nizozemského hudebního skladatele Jacoba de Haana.

Jde o jednu ze skladeb, ve které skladatel kombinuje koncertní hudbu s popovým stylem.

Druhý blok letošního monstrokonzertu dramaticky tradičně sestavil šéfdirigent Městské hudby Františka Kmocha Kolín Miloslav Bulín. Připomeneme si 200. výročí narození Bedřicha Smetany a dojde i na modernější skladby.

Při finále Kmochova Kolína pak rozezná Karlovo náměstí tradiční Kmochovy skladby.

PROGRAM MONSTRKONCERTU

BLOK A

Znělka Kmochova Kolína

1.	James Swearingen	Centuria
2.	Jan van der Roost	Arsenal
3.	Jacob de Haan	Free World Fantasy
4.	by Howard / arr. J. Bocoock	Soundtrack Highlights from the Hunger Games
5.	Alan Menken / P. Jeggins	Alladin
6.	arr. Michael Brown	Coldplay on stage

BLOK B

1.	Julius Fučík	Vítězný meč
2.	Vadim Petrov	Chvilé pro píseň trubky
3.	Bedřich Smetana	Pochod Národní gardy
4.	Eden Ahbez	Nature Boy
5.	Wolfgang A. Mozart	Árie královny noci
6.	Antonín Chodora, Jiří Korn	Byl by hřích
7.	Meredith Willson	76 trombonů
8.	Eduard Parma, Jiří Borovec	Žal se odkládá

FINÁLE

František Kmoch	Jara mládí
František Kmoch	Muziky, muziky
František Kmoch	Kolína, Kolína

Jedním ze sólistů letošního monstrokonzertu je – pro někoho možná překvapivě – herec Jan Cína.

Vystudoval jste hudebně-dramatický obor na Pražské konzervatoři, takže k hudbě máte určitě blízky vztah. Který žánr je pro vás ten nej?

Upřímně – mám rád téměř vše a rád dám šanci skoro jakémukoli žánru. Velký rozdíl je i v tom, jaký zážitek má člověk z hudby prováděné naživo a jaký má z hudby reprodučované. Oboje má něco do sebe. Obecně mě ale baví funky, jazz a klasická hudba.

Do letošního Kmochova Kolína se zapojíte v neděli jako host monstrokonzertu. Jaké skladby uslyšíme ve vašem podání?

Bude to moje milovaná skladba Nature Boy. Mám ji rád v jakékoli interpretaci. To, co je v ní ukryto, je podle mě magické. V jednoduchosti je prostě síla. A pak dvě české skladby, shodou okolností obě od Jiřího Korna. Duet Byl by hřích (s kolínskou zpěvačkou Zuzanou Konvalínovou) a české happy funky Žal se odkládá.

Jste jedním z vítězů taneční soutěže Star Dance. Dojde v Kolíně případně i na nějaké taneční prvky?

Na místě se asi neudržím a doufám, že se podle libosti roztančí posluchači a diváci.

Ptáme se všech festivalových hostí, takže se zeptáme i vás. Byl jste v Kolíně, příp. znáte město Kolín? Jak se vám líbí a jak se na festival těšíte?

Kolínem většinou jen projíždím. Těším se tedy na bližší seznámení.

Je červen, divadelní sezona pomalu končí. Přesto, kde vás můžeme vidět a co chystáte na léto, případně na další sezonu?

Určitě se přes léto s radostí objevím na Kampě v roli Václava Neckáře v představení Marta. Čeká mě i představení Malého

prince v letní scéně Studia Dva na tvrzi v Divicích, recitály Malého prince v různých nedivadelních prostorech a Letní shakespearovské slavnosti a asi už 14. sezona Vese-
lých paniček windsorských.

Dále začneme točit film režiséra Šimona Holého Chica Checa a pak se uvidí.

Dalším sólistou letošního Kmochova Kolína je Jan Pohořalý.

Rodák ze středních Čech se zapojí do nedělního monstrokonzertu. Sólem na trubku ozdobí skladby od Vadima Petrova – Chvilé pro píseň trubky a od Wolfganga A. Mozarta – Árie královny noci. V současnosti se sólista Ústřední hudby Armády České republiky účastnil několika soutěží konzervatoří, Pražského jara a soutěže žestvových nástrojů v Brně. Krom svého stálého angažmá vystupuje s dalšími symfonickými a komorními orchestry. S orchestrem Berg provedl českou premiéru skladby Gregoriánské variace Henriho Tomasiho a v roce 2007 se stejným tělesem natočil pro Českou televizi skladbu Slavomíra Hoříňky „Šírej ahava“.



Monstrokonzertem to nekončí

Až v neděli odpoledne dozní na Karlově náměstí tóny nejslavnějšího Kmochova pochodu Kolína, Kolína, rozhodně neodcházejte.

Festival totiž nabídne ještě poslední část svého programu. Čtyřdenní maraton desítek orchestrů a stovek účinkujících zakončí poslední koncert. O dodernou se letos postará **František Skála a Provodovjané.**

Internetové encyklopedie o Františku Skálovi prozrazují, že na Střední uměleckopřmyslové škole v Praze vystudoval řezbář-

ství. Víme o něm, že je malíř, výtvarník, ilustrátor...

Jak jste se dostal k hudbě?

Od 14 let až dosud hraju s kytarou u táboráku a na večírcích převzaté písně širokého žánrového repertoáru. V 70. letech jsem

hrál s alternativními skupinami na bubny, perkuse a neobvyklé hudební nástroje (pošetky, trumšajt). Od roku 1986 hraju na bicí a zpívám s Malým tanečním orchestrem Univerzal Praha. Dále je to skupina Finský barok, jejíž hudba se rodí z napětí mezi špičkovými výtvarnými umělci a od roku 2017 mám kapelu Třaskavá směs, která doprovází mé autorské písně. Zároveň s prvním CD vyšlo i album Pojd se mnou, děvče mé s dechovou hudbou Provodovjané. K žánru dechovky jsem tedy došel ve zralém věku a svými nestandardními texty tak otevřel dveře cílové skupině, která doposud dechovku opomíjela.

Na festivalu Kmochův Kolín vystoupíte s dechovou hudbou Provodovjané. Na jaké písně se mohou návštěvníci festivalu těšit?

Hrajeme z větší části mé autorské skladby, ale i skladby z oblasti country, popu nebo staropražské kramářské písně, které mám od svého otce. Vše v aranžích hudebníků Provodovjané.

Znáte město Kolín? Jak se vám líbí a jak se na festival těšíte?

Přiznávám, že Kolín příliš dobře neznám, ale o to víc se těším. Hlavně na dechovou hudbu v ulicích, kterou miluji.

Ke svému novému albu František Skála říká:

„Na nenáviděné dechovce, kterou nás máničky krmili komunisti, není ve skutečnosti nic špatného. Ostatně, tak je to s každým žánrem. Musí se jen správně uchopit, vystihnout jeho podstatu a vytřískat z něj maximum. Chybí nám zvuk vojenské dechovky procházející ulicemi, žestě lázeňských orchestru i pohřební pochody za rakví.“

Zpěvák zároveň dodává, že se v žádném případě nejedná o parodii. Je to óda na radost a naplňování filozofie přítakávání životu i smrti, jak to na českém a moravském venkově bylo vždy zvykem.

Zda se to daří, se můžete přesvědčit na samý závěr letošního festivalu. Poslední tóny 59. Kmochova Kolína se rozezní v neděli po 16. hodině na bílém pódiu.





KOPOS



POJĎ ZAŽÍT HUDBU
KMOCHŮV KOLÍN



SPONZOR VOLNÉHO VSTUPNÉHO

www.kopos.cz